

III Wojewódzki Konkurs
Literacko-Plastyczny

„Gdzie jest to miejsce,
z którego list
tak długo idzie?”

(z listu Adama Mickiewicza
do Pani Konstancyi)

190 lat „Pana Tadeusza”
Projekt Mickiewicz 2.0



Regulamin

III Wojewódzkiego Konkursu Literacko-Plastycznego „Gdzie jest to miejsce, z którego list tak długo idzie?”

I. INFORMACJE OGÓLNE

1. Organizatorami Konkursu są Szkoła Podstawowa nr 4 im. Adama Mickiewicza w Lublinie i Fundacja Rozwoju Oświaty Lubelskiej.
2. Celem Konkursu jest upamiętnienie 190. rocznicy wydania *Pana Tadeusza*.
3. Konkurs jest organizowany w dwóch kategoriach:
 - a. literackiej;
 - b. plastycznej.
4. Honorowy patronat nad Konkursem objęli:
 - a. Marszałek Województwa Lubelskiego;
 - b. Prezydent Miasta Lublin;
 - c. Lubelski Kurator Oświaty;
 - d. Dziekan Wydziału Artystycznego UMCS.
5. Oceny prac konkursowych dokona komisja powołana przez organizatorów.
6. Regulamin Konkursu jest dostępny u organizatorów oraz na stronie internetowej: <http://sp4lublin.pl/>.
7. Poprzez przystąpienie do Konkursu uczestnicy akceptują jego regulamin.

II. CELE KONKURSU

1. Przybliżenie dzieła Adama Mickiewicza przez klasyczną oraz współczesną interpretację.
2. Popularyzowanie wiedzy o znaczeniu utworu w historii literatury polskiej i europejskiej.
3. Rozwijanie zainteresowań literackich i plastycznych inspirowanych twórczością Adama Mickiewicza.
4. Kształtowanie postawy twórczej.
5. Uwrażliwienie na piękno i bogactwo języka ojczystego.
6. Promowanie młodych talentów.

III. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Konkurs jest adresowany do uczniów klas VII-VIII szkół podstawowych województwa lubelskiego.
2. W obrębie każdej kategorii jedna szkoła może nadesłać dowolną liczbę prac.
3. Do Konkursu można zgłosić wyłącznie pracę wykonaną indywidualnie.
4. Praca konkursowa nie może być wcześniej publikowana ani nagradzana w innych konkursach.
5. Udział w Konkursie jest dobrowolny i nieodpłatny.

IV. ZGŁOSZENIE DO KONKURSU – KATEGORIA LITERACKA

1. Zadanie konkursowe polega na napisaniu listu do bohatera *Pana Tadeusza* Adama Mickiewicza. Nadawcą listu może być zarówno postać z epopei, jak i współczesny czytelnik utworu.
2. Objętość pracy: od 3000 do 10000 znaków ze spacjami.
3. Praca konkursowa powinna być przygotowana w formie elektronicznej (format Word, czcionka Times New Roman, rozmiar 12, interlinia 1,5). Nazwa pliku powinna zawierać oznaczenie szkoły oraz imię i nazwisko uczestnika.
4. Kapituła komisji oceni i wybierze najciekawsze prace konkursowe, biorąc pod uwagę następujące kryteria:
 - a. zgodność pracy z tematem Konkursu;
 - b. czytelna inspiracja epopeją Adama Mickiewicza;
 - c. forma listu prywatnego (z zachowaniem schematu tej formy wypowiedzi pisemnej);
 - d. oryginalność ujęcia tematu;
 - e. walory artystyczne pracy;
 - f. poprawność językowa i zapisu.
5. Pracę konkursową należy dostarczyć organizatorom w formie elektronicznej do 31 marca 2024 roku, za pośrednictwem formularza online: <https://form.jotform.com/230164934991058>. Do zgłoszenia należy dołączyć skan oświadczeń (załącznik nr 1, załącznik nr 2).

V. ZGŁOSZENIE DO KONKURSU – KATEGORIA PLASTYCZNA

1. Zadanie konkursowe polega na stworzeniu pracy plastycznej inspirowanej *Panem Tadeuszem* Adama Mickiewicza.
2. Do konkursu dopuszcza się wszelkie formy plastyczne w wybranej technice (rysunek ołówkiem, rysunek kredkami, pastel, malarstwo, kolaż, komiks, fotografia, grafika komputerowa, grafika warsztatowa).
3. Praca plastyczna w formie płaskiej powinna mieć format A4 lub A3.
4. Kapituła komisji oceni i wybierze najciekawsze prace konkursowe, biorąc pod uwagę następujące kryteria:
 - a. zgodność pracy z tematem Konkursu;
 - b. samodzielność;
 - c. oryginalność ujęcia tematu;
 - d. walory artystyczne.
5. Pracę plastyczną, wraz z dokumentami (załącznik nr 1, załącznik nr 2) oraz metryczką umieszczoną na odwrocie (załącznik nr 3), należy dostarczyć organizatorom Konkursu (pocztą tradycyjną, kurierem lub osobiście) do 31 marca 2024 roku (decyduje data wpływu) na adres: Szkoła Podstawowa nr 4 im. Adama Mickiewicza, ul. Hiacyntowa 69, 20-143 Lublin, z dopiskiem: III Wojewódzki Konkurs Literacko-Plastyczny „Gdzie jest to miejsce, z którego list tak długo idzie?”.
6. Prace konkursowe z kategorii plastycznej nie będą zwracane autorom.

VI. WYNIKI KONKURSU I WRĘCZENIE NAGRÓD

1. W obu kategoriach (literackiej i plastycznej) Konkursu przewidziano przyznanie I, II, III miejsca oraz wyróżnień.
2. Laureaci Konkursu otrzymają nagrody rzeczowe, pamiątkowe dyplomy oraz egzemplarz publikacji pokonkursowej.
3. Autorzy wyróżnionych prac otrzymają pamiątkowe dyplomy oraz egzemplarz publikacji pokonkursowej.
4. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone 13 maja 2024 roku na stronie internetowej: <http://sp4lublin.pl/>.
5. Uroczystość rozdania nagród odbędzie się w czerwcu 2024 roku. Szczegółowe informacje na ten temat zostaną przekazane autorom nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych drogą elektroniczną lub telefonicznie.
6. Organizatorzy nie pokrywają ewentualnych dodatkowych kosztów związanych z odbiorem nagród rzeczowych.
7. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do innego podziału nagród bądź do ich nieprzyznania.
8. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany terminu ogłoszenia wyników i uroczystości wręczenia nagród.

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W Konkursie zostaną wzięte pod uwagę wyłącznie zgłoszenia z wymaganym kompletem załączników, które zostaną przysłane w wyznaczonym terminie.
2. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za wysłane prace, których nie otrzymają z powodów technicznych lub wskutek błędnego wpisania adresu.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odwołania, unieważnienia lub przesunięcia terminów konkursu w każdym czasie oraz zastrzegają sobie prawo zmiany regulaminu.
4. Wszelkich informacji na temat konkursu udzielają:
 - a. Joanna Hałoń-Gnutek, e-mail: joanna.halon-gnutek@sp4.lublin.eu
 - b. Ewa Wiorko, e-mail: ewa.wiorko@sp4.lublin.eu

VIII. OBOWIĄZEK INFORMACYJNY DLA UCZESTNIKÓW KONKURSU

1. Administratorem danych osobowych są Szkoła Podstawowa nr 4 im. Adama Mickiewicza w Lublinie (ul. Hiacyntowa 69, 20-143 Lublin, tel. 817471043, e-mail: poczta@sp4.lublin.eu) i Fundacja Rozwoju Oświaty Lubelskiej (ul. Cypriana Kamila Norwida 7, 20-061 Lublin, tel. 668679797, e-mail: biuro@frol.org.pl).
2. Nadzór nad prawidłowym przetwarzaniem danych osobowych w Szkole Podstawowej nr 4 im. Adama Mickiewicza w Lublinie sprawuje Inspektor Ochrony Danych (Witold Przeszlakowski, tel. 814661770, e-mail: bbi@lublin.eu, sp4@iod.lublin.eu). Nadzór nad prawidłowym przetwarzaniem danych osobowych w Fundacji Rozwoju Oświaty Lubelskiej sprawuje Prezes Fundacji Adam Prus, tel. 81 533 24 66, e-mail: biuro@frol.org.pl).
3. Dane osobowe przetwarza się wyłącznie w konkretnych, wyraźnych oraz prawnie uzasadnionych celach i nie przetwarza dalej w sposób niezgodny z tymi celami.
4. Dane osobowe przetwarzane są w celu organizacji i przeprowadzenia III Wojewódzkiego Konkursu Literacko-Plastycznego „Gdzie jest to miejsce, z którego list tak długo idzie?”, zwanego „Konkursem”, a także wyłonie-

nia i ogłoszenia laureatów, przygotowania publikacji pokonkursowej, przyznania, wydania i odbioru nagród, rozpatrzenia ewentualnych reklamacji oraz działalności edukacyjno-informacyjnej organizatorów.

5. Dane osobowe przetwarzane są w oparciu o następujące podstawy prawne:
 - a. art. 6 ust. 1 pkt a) RODO – osoba, której dane dotyczą, wyraziła zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w jednym lub większej liczbie określonych celów;
 - b. art. 6 ust. 1 pkt b) RODO – przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą, przy czym w tym wypadku umowę tę stanowi regulamin Konkursu;
 - c. art. 6 ust. 1 pkt c) RODO – przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze, tj. obowiązku o charakterze podatkowym związanego z przyznaniem nagród autorom prac nagrodzonych i wyróżnionych.
6. Odbiorcami danych osobowych są wyłącznie podmioty świadczące usługę obsługi systemów i oprogramowania informatycznego administratora, podmioty, które będą świadczyły usługi na zlecenie administratora, a także podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.
7. Administrator zamierza przekazywać dane osobowe w celu upowszechnienia informacji o wynikach Konkursu partnerom Konkursu.
8. Okres przechowywania danych osobowych:
 - a. uczestników Konkursu – przez czas realizacji Konkursu;
 - b. laureatów Konkursu – również po zakończeniu jego realizacji w związku z przekazywaniem nagród i dystrybucją publikacji pokonkursowej;
9. Osobom, których dane są przetwarzane, przysługuje:
 - a. prawo dostępu do własnych danych osobowych;
 - b. prawo do żądania od administratora sprostowania, w tym uzupełnienia, danych osobowych, ich usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania i prawo do przenoszenia danych;
 - c. prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie własnych danych osobowych w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
 - d. prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (na adres: Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), w wypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.
10. Przy przetwarzaniu danych osobowych nie występuje zautomatyzowane podejmowanie decyzji o przetwarzaniu danych osobowych, w tym profilowanie.
11. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do organizacji, przeprowadzenia i promocji Konkursu, a także dystrybucji publikacji pokonkursowej.



Oświadczenie rodziców (opiekunów prawnych) uczennicy/ucznia

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka

imię i nazwisko, klasa

nazwa szkoły

w III Wojewódzkim Konkursie Literacko-Plastycznym „Gdzie jest to miejsce, z którego list tak długo idzie?” organizowanym przez Szkołę Podstawową nr 4 im. Adama Mickiewicza w Lublinie i Fundację Rozwoju Oświaty Lubelskiej w roku szkolnym 2023/2024.

Oświadczam, że zapoznałem(am) się z regulaminem Konkursu, w tym z obowiązkiem informacyjnym, i akceptuję jego postanowienia.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka przez Szkołę Podstawową nr 4 im. Adama Mickiewicza w Lublinie i Fundację Rozwoju Oświaty Lubelskiej w związku z organizacją i promocją III Wojewódzkiego Konkursu Literacko-Plastycznego „Gdzie jest to miejsce, z którego list tak długo idzie?” zgodnie z art. 28 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 4 maja 2016 r., s.1).

Wyrażam zgodę na publikację wizerunku mojego dziecka na potrzeby dokumentacji i celów promocyjnych Konkursu.

.....
(miejscowość, data)

.....
(czytelny podpis rodzica/prawnego opiekuna)

**proszę skreślić niepotrzebne*

**Oświadczenie rodziców (opiekunów prawnych) uczennicy/ucznia
o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich na organizatorów Konkursu**

Jako rodzic (opiekun prawny) niepełnoletniego dziecka

imię i nazwisko, klasa

nazwa szkoły

będącego autorem pracy konkursowej (zwanej dalej „utworem”) zgłoszonej do organizowanego przez Szkołę Podstawową nr 4 im. Adama Mickiewicza w Lublinie i Fundację Rozwoju Oświaty Lubelskiej III Wojewódzkim Konkursie Literacko-Plastycznym „Gdzie jest to miejsce, z którego list tak długo idzie?” oświadczam, że jestem uprawniony(a) do przeniesienia praw autorskich do utworu (pracy dziecka) w zakresie wskazanym w tym oświadczeniu.

Jako rodzic (opiekun prawny) niepełnoletniego, uczestniczącego w Konkursie, dziecka nieodpłatnie, bez ograniczeń czasowych, terytorialnych i ilościowych, na zasadach wyłączności, przenoszę na organizatorów Konkursu autorskie prawa majątkowe i zależne do utworu, wyrażają zgodę na jego wykorzystanie na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w art. 50 ustawy z 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym w szczególności:

1. z zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzania określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
2. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzania do obrotu, użyczania lub najmu oryginału albo egzemplarzy;
3. w zakresie rozpowszechniania utworu – publicznego wykonywania, wystawiania, wyświetlania, odtwarzania oraz nadawania i reemitowania, a także publicznego udostępniania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (publikacja pokonkursowa).

Jako rodzic (opiekun prawny) niepełnoletniego uczestnika Konkursu zobowiązuję się do niewykonywania wobec organizatorów Konkursu autorskich praw osobistych do utworu, a zgoda ta jest nieodwołalna, w tym w szczególności:

1. wyrażam zgodę na wykorzystanie utworu dziecka do dalszego opracowania (wprowadzenia modyfikacji lub poprawek), w tym opublikowanie w formie publikacji pokonkursowej; zezwalam na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworu przez organizatorów we wskazanym w niniejszym oświadczeniu zakresie;
2. przenoszę na organizatorów Konkursu uprawnienie do udzielania w tym zakresie zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworu;
3. wyrażam zgodę na to, aby podczas wykorzystania utworu w celach promocyjnych Konkursu organizatorzy nie podawali każdorazowo nazwiska autora utworu;
4. wyrażam zgodę na to, aby organizatorzy zdecydowali o pierwszym publicznym udostępnieniu utworu.

Przeniesienie autorskich praw majątkowych, praw zależnych i zobowiązanie do niewykonywania autorskich praw osobistych odbywa się nieodpłatnie. Nieodpłatnie przechodzi na organizatorów również własność jednego egzemplarza, na którym utwór został utrwalony (pracy konkursowej).

Jako rodzic (opiekun prawny) autora utworu gwarantuję, że jest on autorstwa mojego dziecka i że w związku z wykonaniem utworu i przeniesieniem majątkowych praw autorskich i praw zależnych na organizatorów Konkursu nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich.

Przyjmuję na siebie wszelką odpowiedzialność z tytułu roszczeń, z jakimi osoby trzecie mogłyby wystąpić przeciwko organizatorom Konkursu z tytułu korzystania z należących do osób trzecich praw do zgłoszonego na Konkurs utworu.

.....
(miejscowość, data)

.....
(czytelny podpis rodzica/prawnego opiekuna)

Metryczka pracy plastycznej

Tytuł pracy	
Imię i nazwisko ucznia/uczennicy	
Klasa	
Wiek ucznia/uczennicy	
Imię i nazwisko nauczyciela	
E-mail nauczyciela	
Nazwa szkoły	
Adres szkoły, telefon, e-mail	